传播公司实习总结

**11**广播电视学院级电编**6**班

秦思语

一、实习单位介绍：武汉碧海蓝天文化传播有限公司， 是一家经过长期积累高素质高

水准的合作团队所建立的文化传播中心，所涉足的领域 有：模特、歌舞推广、艺员经纪、商业演出、公益演出、形 象设计、化妆造型、平面设计、广告设计，活动策划，电影、 电视等……形成了创建、发掘、培养、包装、输出一系列运 做的经营模式。公司经历多年的发展，目前业务范围已遍及 全国各地。服务的行业有：服装业、影视业、汽车业、地产 业、通讯业、服务业等……碧海蓝天致力于发掘新人、推 广新人，顺应市场需要对新人进行全方位立体化包装，人际 推广真正做到模特、公司、市场“三为一体”，和谐发展的 最佳状态。模特类别有青年男女、儿童、老年人、中年人等, 均有丰富演出经验。公司旗下有一流的制作推广团队；行 内专业的指导、造型教师组；众多的合作伙伴与强大的客户 网络，以及无限的发展空间。本中心以湖北为发展中心，旨 在开拓全国市场，制作为业务重点的公司，真正使公司走上 了集团化、品牌华连锁发展的道路。总公司与各分公司之间 资源共享，并为艺员提供强大、流畅的推广、发展平台。公 司将以积极的心态，整合优势资源、构筑强势发展平台，以 推广企业形象，文化理念为宗旨，善于从平凡入手，舒展个 性，激发潜质，从而造就有前途的、高素质的时尚新秀。碧 海蓝天为促进中国时尚文化的发展和时尚产业走向世界，我 们与日本、法国、意大利、美国、香港、台湾等国家和地区 的社会团体、专业公司建立了广泛的合作关系。碧海蓝天的 诞生，必将带领模特界以及时尚界走向更高的艺术境界，为 客户提供更高层次、更高水平、更高质量的服务。碧海蓝 天以“坚定、开拓、信任、时尚创新”的企业文化理念，传 递时尚与美丽，走出国门，迈向国际。

二、实习过程：从**2016**年**1**月**11**日到**2016**年**2**月**1 1**日我在武汉碧海蓝天文化传播

有限公司的策划部进行了将近一个月的实习。在实习期 间，我学到了很多东西，同时，也发现了自身的不足之处， 这些收获将会使我终身受益。在此，感谢武汉碧海蓝天文化 传播有限公司给我提供这次宝贵的实习机会，感谢我们部门 的韩经理给我的指导和帮助。现在，我把实习情况简单的总 结一下。第一周：刚进公司的前三天韩经理给我安排的工 作是希望我结合之前在武汉电视台的实习经验再花些时间 细致深入的领悟广告、公关、传播、媒介、会展这些活动的 真正意义和策划重点。接下来的三天公司给我们这六位实习 生安排了丰富多彩的理论、实践和礼仪的培训以及系统的考 核，这段时间虽然枯燥，但是对我的专业知识的增长有了很 大的提高。第二周：作为新员工的我这周还是在走着新员 工要走的路。了解企业的发展，学习企业文化，熟悉文化传 媒行业的规则，领悟有关文化传媒行业的发展之道，掌握公 关活动策划文案展开工作所需要的理论指导，这段时间我也 确实学习到了不少东西，我明白了看似简单的活动背后需要 很多环节的支持，每一个步骤想不到都会影响到活动的顺利 进行。接着韩经理在这周末给我安排参与了为期五天的“武 汉市首届现代国际家具博览会”大型活动的策划。因为是较 为简单的开篇之作，所以我完成的还算圆满。第三周：这 一周刚开始韩经理就找到我说这次博览会的文艺演出方面 演员出了很大的问题，他希望我可以接手这个部分。说实话, 我倒是很喜欢做这方面的策划，做起来也是非常的得心应手 的。于是我先参照了一下之前商家共同研讨出来的关于本次 博览会所要突出的主流理念，然后策划了一场包含很多艺术 表现形式的文艺表演。之后还做了一些善后的工作。这场活 动做得还算精彩，得到了领导的很多赞扬。本周末我接手了 自己的第二个活动的策划，这是一个关于武汉市青年路的青 年国际公馆进行活动宣传的活动。第四周：这周我几乎都 是在忙青年国际公馆的策划。和该家公司的周经理细致洽谈 了活动的细节后，又考虑到漫天而飞的房地产公司广告和新 年春节活动的多样性，我就结合了当前最流行的相亲联谊活 动策划了在**25**日下午三点在青年国际公馆售楼部举办春节 联谊的活动，已达到让准业主们提前认识，同时也让更多的 人深入的了解项目，了解公司的目的。期间还参与了公司安 排的我们所

有的实习员工去做关于大众对于文化传媒认知和喜爱 程度的市场调查。实习工作也正式进入尾声。在整个实习 过程中，我得到了很大程度的锻炼，在这段时间我学会了不 少东西。无论是在理论还是实践上，我得到了很多在学校里 得不到的宝贵经验，我想这对我以后的正式工作所起到的作 用是很大的。

三、实践结果：在这短暂的一个月实习生活中，我深 深感受到了武汉碧海蓝天文化传

播有限公司的文化氛围，从中也领悟到了许多东西。我 发现公司里很多人不是传媒专业出身，很多理工科的毕业生 做这一行比文科生甚至都要优秀，公司的髙层领导也很少是 专业出身。这说明了做这一行不一定非得传媒专业或者文科 专业的人才能做好。同时，武汉碧海蓝天文化传播有限公 司作为一个市场运营单位，这就需要使部门划分明确，人员 职责到位，要有管理部门、服务部门与营运部门。公关活动 策划文案只是生产部门中的成员，需要比较专业的知识，但 是社会知识与经验显得尤为重要。由于部门庞杂，要想在公 司做好工作就必须知识结构全面，所以对人才的要求也是综 合型人才，即既要文化传媒的专业知识，又要会管理策划与 营销，只有这样，才能无论做什么工作都得心应手。在公司 的策划部里我学到了很多东西，知道了怎样做好一个活动的 策划。最重要的就是策划书必须有质量的保证。这可以分为 三个方面：第一，就是其内容必须符合文化传媒活动的定义, 即要努力做一件有意义的活动。面对一个新的活动首先要考 虑他是要做一个什么样性质的活动。第二，必须从大局出发 写活动的策划书。即这样的活动做出来会有什么样的影响， 其中影响包括积极的和不积极的。第三，必须要有所创新。 现在的文化传媒无论从形式上还是内容上需要全新的拓展， 似乎再有创新突破很难，其实不然。还是有很多突破点的。

四、实践总结： 三十天的实习生活很快就结束了，在 这段时间，我的感慨还是很多的。身为一名在校大学生，当 你走进社会时你才会发现你大学里所学的知识对于你工作 的应用还是很重要的，最起码起到了理论铺垫。但是我们也 必须意识到，就算理论学习的再好，而实际应用中却有太多 的可变因素，广播电视编导并不是只是完全的依靠理论，还 有很多人情、技术、经验的元素掺杂在其中。做个编导是一 门很深的学问，所以，我们还需要时间和社会更多的磨练。 实习期间我还扩大了交际圈，结识了很多朋友，也渐渐地发 现了自己的哪些性格特征对于自己开展工作时的劣势，并予 以了很好的修正。这短时间里我认识了一些良师益友，不管 是从领导还是同事那里，我都学习到了很多东西。领导多次 的表扬和同事的鼓励都让我觉得有所获得。我想，我会好好 珍惜这段时间里的一切的。很高兴，我在实习期间表现得还 算是正常，我已经可以很好地调整自己的位置，摆脱以前自 己支配队员的习惯，适应他人的派遣。我还认为自己的心 态也得到了历练。从校园走进社会的日子，我已经学会如何 处理自己在全新环境的应变。可以说，我学会了如何让自己 在新的环境中生存。众所周知，现在的生活压力很大，工作 压力带来很多负面影响，但是这是每个人都要面对的，该躲 也躲不了的。因此，我们要积极面对工作、生活给我们的改 变。工作时要有工作的状态，生活中要有生活状态，但愿毕 业后的我可以积极面对自己的工作生活。开学在即，我一 定要充分利用好最后的时机，多与老师沟通交流，不浪费一 切可利用资源。给自己明确近期工作，为未来的发展做好准 备。计划要从自身实际出发，点滴务实，时间合理，方向明 确。 总之，我在这次实习中学到了很多东西，能够让我受 益一生。我在实习中发现自己的不足，都会在以后的学习工 作中努力加以改正，使自己更适应电视编导工作的需要。

华潑文化传播公司实习心得

在华瀬实习的第**12**个星期。时光飞逝，在华潑实习已 经到了最后阶段了。通过此次实习，让我学到了很多课堂上 更本学不到的东西，仿佛自己一下子成熟了，懂得了做人做 事的道理，也懂得了学习的意义，时间的宝贵，人生的真谛。 明白人世间一生不可能都是一帆风顺的，只要勇敢去面对人 生中的每个驿站！这让我清楚地感到了自己肩上的重任，看 清了自己的人生方向，也让我认识到工作应支持仔细认真的 工作态度，要有一种平和的心态和不耻下问的精神，不管遇 到什么事都要总代表地去思考，多听别人的建议，不要太过 急燥，要对自己所做事去负责，不要轻易的去承诺，承诺了 就要努力去兑现。单位也培养了我的实际动手能力，增加了 实际的操作经验，对实际的文秘工作的有了一个新的开始， 更好地为我们今后的工作积累经验。

我知道工作是一项热情的事业，并且要持之以恒的品质 精神和吃苦耐劳的品质。我觉得重要的是在这段实习期间 里，我第一次真正的融入了社会，在实践中了解社会掌握了 一些与人交往的技能，并且在次期间，我注意观察了前辈是 怎样与上级交往，怎样处理之间的关系。利用这次难得的机 会，也打开了视野，增长了见识，为我们以后进一步走向社 会打下坚实的基础。

实习期间，我从末出现无故缺勤。我勤奋好学.谦虚谨 慎，认真听取老同事的指导，对于别人提出的工作建议虚心 听取。并能够仔细观察、切身体验、独立思考、综合分析， 并努力学到把学样学到的知道应用到实际工作中，尽力做到 理论和实际相结合的最佳状态，培养了我执着的敬业精神和 勤奋踏实的工作作风。也培养了我的耐心和素质。能够做到 服从指挥，与同事友好相处，尊重领导，工作认真负责，责 任心强，能保质保量完成工作任务。并始终坚持一条原则： 要么不做，要做就要做最好。

回想自己在这期间的工作情况，不尽如意。对此我思考 过，学习经验自然是一个因素，然而 更重要的是心态的转 变没有做到位。现在发现了这个不足之处，应该还算是及时 吧，因为我明白了何谓工作。在接下来的日子里，我会朝这 个方向努力，我相信自己能够把那些不该再存在的“特点” 抹掉。让自己更加成熟

文化传播公司实习心得

华濒文化传播公司是我进入社会后的第一份工作，转眼 在这里实习已经过去**2**个星期，这**2**个星期我学到了不少东 西。对于一个大学生而言，敢于接受挑战是一种基本的素质。 虽然天气寒冷，但我毅然踏上了社会实践的道路。想通过亲 身体验社会实践让自己更进一步了解社会，在实践中增长见 识，锻炼自己的才干，培养自己的韧性，从而找出自己的不 足和差距所在。

在这两个星期里，我跟着同事们学习该如何去入手策划 一场婚礼和活动。还有一些与客户交流的手段和方式。也包 括一些活动场地上的布置，如何规划活动时的人员分配，灯 光音响。在这里虽然是策划实习生的身份，但是我们布置一 场活动的每一个步骤我们都必须亲力亲为。大到活动流程编 写，小到婚宴礼盒包装、分喜糖我们都要学到做到。正因为 这样，才是我所期待的实习生活。因为能让我学习到每一个 细节方面。

在这次实践中，我感受很深的一点是，在学校，理论的 学习很多，而且是多方面的，几乎是面面俱到；而在实际工 作中，可能会遇到书本上没学到的，又可能是书本上的知识 一点都用不上的情况。或许工作中运用到的只是很简单的问 题，只要套公式似的就能完成一项任务。有时候我会埋怨， 实际操作这么简单，但为什么书本上的知识让人学得这么吃 力呢？这是社会与学校脱轨了吗？也许老师说得对，虽然大 学生生活不像踏入社会，但是总算是社会的一个部分，这是 不可否认的事实。但是有时也要感谢老师孜孜不倦地教导。 作为一名新世纪的大学生，应该懂得与社会上各方面的人交 往，处理社会上所发生的各方面的事情，这就意味着大学生 要注意到社会实践，社会实践必不可少。回想这次实习生活, 我学到了很多，从我接触的每个人身上学到了很多社会经 验，自己的能力也得到了很大的提高。

传媒公司实习总结

四月底开始参加中视瑞德公司为期一周的集中业务培 训，由于公司业务是针对中央人民广播电台的，而且工作地 点将会在中央人民广播电台，所以有一点小兴奋，但又保持 着学生的那点虚心和严谨。由于我是应届毕业生，本身对企 业的经营管理等都很陌生，所以公司在业务培训中加入了企 业发展历程的介绍，以及企业文化和公司内部规章制度的讲 解。

公司的工作分为版权部和编目部，培训结束后我被分到 了任务较重的版权部。版权部的一位主管是已经毕业两年的 一位学姐，所以得到的了一些照顾和关心，对于刚刚步入工 作岗位的我更多的是幸运。我心里明白我要以良好的工作态 度以及较强的工作能力和勤奋好学来适应公司的工作，完成 公司的任务。简短的业务培训，既紧张，又新奇，收获也很 多。通过实习，使我对瑞德公司的生产、管理工作以及发展 前景有了深层次的感性与理性的认识。在工作中遇到问题各 种各样，并不是每一种情况都能把握。在这个时候要想把工 作做好一定要有良好的学习能力，通过不断的学习从而掌握 相应技术，来解决工来中遇到的每一个问题。这样的学习能 力，一方面来自向师傅们的学习，向工作经验丰富的人学习。 另一方面就是自学的能力，在没有另人帮助的情况下自己也 能通过努力，寻找相关途径来解决问题。

下面来简单的介绍一下我的部门一一版权部的工作。版 权工作分为版权著录、版权校对和版权审核。目前都是以**CD** 和盒式带为工作对象。

**1**、版权著录。所谓版权著录简单来说，就是提取与版 权有关的权利人信息，然后著录到电台内部的版权系统，向 下一级校对环节提交数据。著录的要领是客观著录，著录人 不做任何主观判断。在工作量上来说，此环节是工作量最重 的。几十万条数据都是这几个人著录，不得不侃服他们的忍 耐力。

**2**、 版权校对。就是对著录人著录的数据与**CD**或者盒式 带上的数据进行校对，并对错误的数据进行修改，作完该环 节后向下一级审核环节提交数据。校对环节属于中间环节， 认真在此环节显得尤为重要，经常会遇到数据的漏著、多著 和错著，甚至会遇到完全没有著录的现象，这就要求此环节 的工作人员细心的找出错误，加以修改。

**3**、 版权审核。是版权工作的最后环节，也是最重要的 环节。因此，该环节分为一审

和二审。昨晚该环节后，要把数据提供给电台，由电台 组织专家进行抽检，合格后数据导入到电台的媒资系统。此 环节虽然工作量轻松，但是前面两个环节所做数据正确与 否，完全取决于该环节，重不重要不言而喻。

上面就是整个版权工作的工作环节。编目工作同样分为 编目的著录、编目校对、编目审核。此外，编目的数据也为 版权权利人的提取提供参考，但也并不是绝对的眷抄。工作 的首要原则就是“重质不重量"也就是说可以减少任务量， 但必须保证所做数据的正确性。因为，如果错误率过高就会 把所做的这批数据打回，重走一边流程，这样就浪费了大量 人力。对于这将近两个月的工作，我从中总结出了几条经验 和总结：

**1**、 工作无大小，只是分工不同，贡献无多少，要看用 心没用心。工作中需要的认真做好本职的事，戒骄戒躁，忌 做言语的巨人，行动的矮子。

**2**、 工作中需要细心留意，反思总结，从而加强对工作 的认知能力继而做出工作的最优流程。有的时候不一定把事 情做到最细才是最好的，要综合考虑多方面的因素。

**3**、 广结人脉。因为你是个新来的，什么都不知道，所 以你需要每个人的帮助。尽管很多时候你不知道这个人对你 将来有没有用，或者是这个人很难接触，你都要想尽一切办 法来接近他们，了解他们的谈话，慢慢插入他们的谈话，进 入他们的圈子。这个至关重要！良好的人际关系是我们顺利 工作的保障。在工作之中不只是同计算机打交道，更重要的 是同人的交往。所以一定要掌握好同事之间的交往原则和社 交礼仪。

**4**、 学无止境，学校学的知识毕竟有限而且理论与实际 的差距过大，工作中会遇到很多以前没接触过的新事物、新 问题、新情况，应将所有的这些及其解决的过程当成学习的 经历。

**5**、有目标的做事。这点非常重要，因为别人基本上让

你做的事情都是十分基础的事情，但这个时候你要有自己的 一个判断，我为什么要做这件事情，目的是什么，要达到什 么样的标准，什么的手段比较好，是不是教给我的手段就一 定是最好的，从中我又能学到什么？毕竟实习一方面我是帮 公司创造价值，另一方面我也要自己也要得到我想要学到的 东西。如果很盲目，自己慢慢就迷失了，只知道自己低头做 事情，但最后自己学到多少呢？问问自己，微乎其微。

当然，在工作中也显出了自身的不足：培训时所学的理 论知识不连贯，现场经验缺

乏；遇事考虑问题不够全面，做事不够果断，有些拘泥 于细节。在以后的工作中，我会时刻注意自我反思，发现自 己的可取之处，给自己信心，找出自己的不足之处，加以改 正，养成良好的工作习惯，努力拉近自己与一个职业化人才 之间的距离。既然步入职场，就要遵守职业操守，除了遵守 本公司的规定外，由于是在中央人民广播电台工作，还要遵 守中央电台的规定。有些资料是电台的内部资料，因此，要 遵守保密原则而且禁止资料外带，防止资料丢失。不得不佩 服这一国家级电台的管理之严。

由于是刚刚面临毕业的学生，所以公司的管理层给予了 充分的关心和便利。自己从一个毫无生活规律、自由散漫的 学生向着职场化的工作人员转变，需要一个过渡，中视瑞德 公司的这份工作充当了这个“桥梁"，很感谢一起参加培训 的同学和主管。感恩也是我在工作中学到得另一个品质。

文化传播公司实习心得

在华濒实习的第**10**个星期。时间如流水，**2**个半月的时 间一晃即逝。在这几个月的实习过程中，我感受良多，也从 中学会了很多。通过自己的不断实践，深刻地体会到了理论 指导实践，而实践又反作用于理论的真正含义，尤其是使自 己所学的理论知识得到了进一步的巩固和提高。

随着实习时间一天天的增加，我感觉我的工作也越来越 重要了，而接下来的工作可以说是对我真正的考验。内容是 制作两个方案。**1**.为某公司**30**周年庆典晚会做一个策划方 案。**2**.针对我们公司附属的音乐培训中心上半年普通类招生 难的情况做一个营销策划方案。要以**PPT**的形式做。十天之 内交给上级批阅。这两个方案对于我这个刚来实习的初学者 来说。确实有很大的难度。但是在我们公司的策划师**Jason** 的指导和帮忙修改下，还是完成了这份工作。

经过这次**PPT**的制作，我对公司所有的项目都有了更好 的了解，并有信心能把日后的工作做到更好，但在其中也发 现了自己的不足之处，许多在学校里学过的东西，现在都已 经有点生疏。而如今是信息社会，很多新的事物都会出现。 所以说，我要学的还有很多很多。

不知不觉中，**2**个半月的时间已经过去，其中被表扬过 也被批评过。每一个工作对我来说，都是新的考验。我也要 感谢这么多在实习过程中帮助过指导过我的同事，他们每个 人都有自己的工作，但还是抽出时间教导我。时间虽然很短, 但我从中学到了许多。不管最终结果如何，我都会很努力地 去做好每一件事情。我坚信通过这一件件事情，我会越来越 成熟。